

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ


Министерство образования и науки Республики Бурятия

Муниципальное образование «Окинский район»

МАОУ "Саянская СОШ"

РАССМОТРЕНО


На заседании МС

 Шагжеева Б.А.

Протокол №1
от «28» 08. 2023 г.


СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 Жунусова Э.К.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

 Галсанова А.Д.

Приказ № 134/1
От 01.09.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 4 класса

Саяны, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе: Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г., Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности и гражданина России, Фундаментального ядра содержания общего образования, Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «Саянская СОШ», примерной рабочей программой Л.Ф Климанова, В. Г. Горецкого / авт.-сост. Н. В. Лободина. – Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2021. «Сборник рабочих программ «Школа России», М.: Просвещение; учебник, УМК «Школа России».

Календарно — тематический план ориентирован на использование учебника: Литературное чтение. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Л64 Ч.1/ [Л.Ф Климанова и др.].– 11-е изд. – М. : Просвещение, 2021. – 160 с. : ил. – (Школа России

Цели:

1. становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретенные младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Задачи:

2. формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
3. достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
4. осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

5. первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
6. овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
7. овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Место предмета в учебном плане

Согласно учебного плана МАОУ Саянской СОШ на изучение предмета литературное чтение в 4 классе отводится 3 ч в неделю (102 ч в год). Изучение предмета литературное чтение будет осуществляться по 10 разделам: Летописи. Былины. Жития.; Чудесный мир классики; Поэтическая тетрадь; Литературные сказки; Делу - время, потехи час; Страна детства; Природа и мы; Родина; Страна фантазия; Зарубежная литература; на которых отводится 3 часа в неделю (102 часа в год).

Планируемые результаты

Личностные

У обучающегося будут сформированы:

чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;

художественно-эстетические вкусы, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Обучающиеся получат возможность для формирования:

целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, возможность сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

овладение начальными навыками адаптации в школе к школьному коллективу;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные УУД

Регулятивные:

Обучающиеся научатся:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития;
- самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- читать про себя, оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст;
- находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа);
- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечание и др.);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей;
- составлять аннотацию.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение автора о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Предметные

Обучающиеся научатся:

1. пониманию литературы как явлению национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознанию значимости чтения для личного развития;
3. использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
4. самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

5. использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
6. работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев;

Обучающиеся получают возможность научиться:

7. формированию представления о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
8. в выработке потребности в систематическом чтении;
9. чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
10. осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
11. написать отзыв на прочитанное произведение);
12. развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

8. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета	Основные виды учебной деятельности	Форма организации
Летописи, былины, жития (11ч) Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего»	Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ выступлений своих	фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах

<p>Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки» «Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы</p> <p>Чудесный мир классики (13ч)</p> <p>П.П. Ершов. Подготовка сообщения о П.П. Ершове</p> <p>П.П.Ершов «Конёк-Горбунок» А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове М.Ю. Лермонтов «Дары Терека» М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом Л.Н. Толстой «Детство» Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал» А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове А.П. Чехов «Мальчики».</p> <p>Поэтическая тетрадь (9ч)</p> <p>Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...» А.А. Фет. «Весенний дождь» А.А. Фет. «Бабочка» Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..» Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...» А.Н. Плещеев «Дети и птичка» И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» Н.А. Некрасов «Школьник» Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...» И.А. Бунин «Листопад».</p>	<p>товарищей. Самостоятельная работа с учебником. Работа с научно-популярной литературой; Отбор и сравнение материала по нескольким источникам. Написание рефератов и докладов.</p>	
---	---	--

Литературные сказки (12ч)

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»

В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»

П.П. Бажов «Серебряное копытце»

С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»

Делу время- потехе час (6ч)

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»

В.Ю. Драгунский «Главные реки»

В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»

В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»

Страна детства (6ч)

Б.С. Житков «Как я ловил человечков»

К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»

М.М. Зощенко «Елка».

Поэтическая тетрадь (4ч)

В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»

С.А. Есенин «Бабушкины сказки»

М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка»

М.И. Цветаева «Наши царства»

Природа и мы (10ч)

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»

А.И. Куприн «Барбос и Жулька»

М.М. Пришвин «Выскочка»

Е.И. Чарушин «Кабан»

В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

Проект «Природа и мы»

Поэтическая тетрадь (6ч)

Б.Л. Пастернак «Золотая осень»

С.А. Клычков «Весна в лесу»

Д.Б. Кедрин «Бабье лето»

Н.М. Рубцов «Сентябрь»

С.А. Есенин «Лебедушка»

Родина (6ч)

И.С. Никитин «Русь»

<p>С.Д. Дрожжин «Родине» А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске» Б.А. Слуцкий «Лошади в океане» О Родине Проект: «Они защищали Родину»</p> <p>Страна Фантазия (5ч) Е. С. Велтистов «Приключения Электроника» Кир Булычѳв «Путешествие Алисы» Зарубежная литература (13ч) Д. Свифт «Путешествие Гулливера» Г.Х. Андерсен «Русалочка» М. Твен «Приключения Тома Сойера» С. Лагерлеф «Святая ночь» С. Лагерлеф «В Назарете»</p>		
---	--	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел. Тема урока	Количес т во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
Вводный урок (1 ч)				
1	Знакомство с учебником по литературному чтению	1		
Летописи, былины, жития (7ч)				
2	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1		
3	«И вспомнил Олег коня своего»	1		
4	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	1		
5	«Ильины три поездочки»	1		
6	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	1		
7	Проект: «Создание календаря исторических событий» Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». Проверка навыка чтения (Входная диагностика)	1		
Чудесный мир классики (9ч)				

8	П.П. Ершов. Подготовка сообщения о П.П. Ершове П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»	1		
9	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»	1		
10	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1		
11	М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1		
12	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1		
13	Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом Л.Н. Толстой «Детство»	1		
14	Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»	1		
15	А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове А.П. Чехов «Мальчики».	1		
16	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».	1		
Поэтическая тетрадь (7ч)				
17	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1		
18	А.А. Фет. «Весенний дождь» А.А. Фет. «Бабочка»	1		
19	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..» Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»	1		
20	А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	1		
21	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1		
22	Н.А. Некрасов «Школьник» Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»	1		
23	И.А. Бунин «Листопад». Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1		
Литературные сказки (8ч)				
24	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1		
25	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1		
26	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1		
28	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1		
29	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1		
30	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1		
31	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1		
32	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». <i>Проверка навыка чтения</i>	1		
Делу время- потехе час (4ч)				

33	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1		
34	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1		
35	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1		
36	В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел» Обобщение по разделу «Делу время – потехе час».	1		
Страна детства (4ч)				
37	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1		
38	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1		
39	М.М. Зощенко «Елка». Обобщение по разделу «Страна детства».	1		
Поэтическая тетрадь (3ч)				
40	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1		
41	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1		
42	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка» , «Наши царства» Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1		
Природа и мы (6ч)				
43	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмш»	1		
44	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1		
45	М.М. Пришвин «Выскочка»	1		
46	Е.И. Чарушин «Кабан»	1		
47	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1		
48	Проект «Природа и мы» . Обобщение по разделу «Природа и мы».	1		
Поэтическая тетрадь (3ч)				
49	Б.Л. Пастернак «Золотая осень». С.А. Клычков «Весна в лесу»	1		
50	Д.Б. Кедрин «Бабье лето». Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1		
51	С.А. Есенин «Лебедушка» Путешествие в мир поэзии Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1		
Родина (4ч)				
52	И.С. Никитин «Русь»	1		
53	С.Д. Дрожжин «Родине»	1		
54	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1		
55	Б.А. Слуцкий «Лошади в океане». Обобщение по разделу «Родина».	1		
Страна Фантазия (4ч)				
56	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	1		
57	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	1		
58	Кир Булычѳв «Путешествие Алисы»	1		
59	Кир Булычѳв «Путешествие Алисы». Обобщение по разделу «Страна Фантазия».	1		
Зарубежная литература (8ч)				

60	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1		
61	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1		
		1		
62	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1		
63	М. Твен «Приключения Тома Сойера» Проверка навыка чтения	1		
64	Итоговая диагностическая работа (Итоговая диагностика)	1		
65	С. Лагерлеф «Святая ночь»	1		
66	С. Лагерлеф «В Назарете»	1		
67- 68	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1		

Для реализации программного содержания используется учебное пособие:

1. Литературное чтение. Учебник 4 класс в 2 частях, Климанова Горещкий, части 1 и 2, Просвещение 2013 г
2. Контрольно-измерительные материалы, Литературное чтение 4 класс, Кутявина С.В., Москва, «ВАКО», 2014 г
3. С.В. Кутявина. Уроки литературного чтения в 4 классе. Поурочные планы. Москва, «ВАКО», 2014 г