

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Саянская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено
На заседании МС
Протокол № 1
От 30.09.2022 г.

Согласовано
Зам. директора по УВР
 Жунусова Э.К.
« 01 » 09 2022 г.

Утверждено
Приказом по МАОУ
«Саянская СОШ»
от 01.09.2022 г. № 6212
Директор МАОУ
«Саянская СОШ»
 Галсанова А.Д.



Рабочая программа
по изобразительному искусству
для 3 класса

2022-2023 учебный год

Составитель: учитель начальных классов
Цыдыпова Снежанна Алексеевна

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству для 3 класса разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 №1089 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования».

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 28.12.2018 г. № 345 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5. Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ «Саянская средняя общеобразовательная школа» для 1-4 классов.

6. Положение о рабочей программе, реализующей обучение по ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО, утвержденное в МАОУ «Саянская средняя общеобразовательная школа».

Данная программа является частью содержательного раздела основной образовательной программы МАОУ «Саянская средняя общеобразовательная школа». Состоит из следующих разделов:

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета
3. Календарно-тематическое планирование
4. Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Рабочая программа ориентирована на использование УМК:

Программа по ИЗО 1-4 классов. (авторы Б.М. Неменский, Л. А. Неменская, Е.И. Коротеева; под ред. Б.М. Неменского, издательство М.: «Просвещение» 2021 г.

- 1) Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. (3 класс). Для общеобразовательных учреждений / Е.И. Коротеева: под ред. Б.М. Неменского, издательство М.: «Просвещение» 2021 г.

- 2) Б.М. Неменский. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству 1-4 классы: Пособие для учителя / Б.М. Неменский, Л. А. Неменская, Е.И. Коротеева; под ред. Б.М. Неменского, издательство М.: «Просвещение» 2018.

Электронные образовательные ресурсы:

- <https://resh.edu.ru/subject/7/3/>

Основными целями учебного предмета по изобразительному искусству в 3 классе являются:

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- освоение первичных знаний о мире пластических искусств:
 - изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка;
 - овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому многонациональной культуре.

Задачами учебного предмета изобразительного искусства являются:

- Формирование нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве:
- развивать понимание неразрывной связи своей жизни, предметного окружения с деятельностью пластических (пространственных) искусств;
- развивать понимание роли каждого из Братьев-Мастеров в создании любого быта и произведений искусства в окружающей человека жизни;
- развивать умение видеть и ценить труд художников, создающих неповторимый облик родного города на протяжении веков;
- развивать интерес к восприятию памятников архитектуры и произведений изобразительного искусства;

- развивать эмоциональную сферу ребёнка средствами комплексного воздействия разных видов искусств: изобразительного искусства, музыки, литературы.

Формирование художественно-творческой активности:

- уметь видеть творческий вклад художников в создание различных предметов для дома, для придания своего облика городу, улице, театру;

- творчески участвовать в создании эскизов предметов, окружающих детей дома (игрушек, книжек, посуды и др.), на улицах города, в театре;

- активно участвовать в беседах на уроке, в индивидуально-коллективных формах творчества;

- активно участвовать в организации выставок в классе и школе.

Данная программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю)

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 3 КЛАССА

Содержание учебного предмета	Основные виды учебной деятельности	Основные формы учебных занятий
<p>Искусство в твоём доме. (8)</p> <p>Воплощение замысла в искусстве. Свободное рисование “Мое впечатление о лете”</p> <p>Твои игрушки. Изготовление игрушек из пластилина, глины.</p> <p>Посуда у тебя дома. Изображение праздничного сервиза при помощи гуаши на листе бумаги.</p> <p>Мамин платок Цвет и ритм узора. Изготовление рисунка « Платок для своей мамы»</p> <p>Обои и шторы у тебя дома Рисование с помощью трафарета.</p> <p>Иллюстрация твоей книжки. Иллюстрирование русских народных потешек.</p> <p>Труд художника для твоего дома. Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме.</p> <p>Поздравительная открытка. Эскиз (по растительным мотивам). Декоративная закладка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Систематизация знаний -Работа с книгой -Наблюдение -Решение познавательных задач (проблем) -Слушание объяснений учителя. -Слушание и анализ выступлений своих товарищей. -Самостоятельная работа с учебником. -Работа с научно-популярной литературой; 	<ul style="list-style-type: none"> Фронтальная Групповая (парная) Индивидуальная Коллективная
<p>Искусство на улицах твоего города (7) Памятники архитектуры. Изображение на листе бумаги проекта красивого здания.</p> <p>Парки, скверы, бульвары. Изображение на листе бумаги парка, сквера.</p> <p>Ажурные ограды. Изготовление из бумаги ажурных оград.</p> <p>Волшебные фонари. Изготовление проекта фонаря при помощи туши и палочки.</p>		

<p>Витрины. Изготовление плоского эскиза витрины способом аппликации.</p> <p>Удивительный транспорт. Изготовление проекта фантастической машины , используя восковые мелки.</p> <p>Труд художника на улицах твоего города. Изготовление проекта улицы города.</p>		
<p>Художник и зрелище (10) Художник в цирке. Изображение с использованием гуаши самого интересного в цирке.</p> <p>Образ театрального героя. Изготовление эскиза куклы</p> <p>Театральные маски. Изготовление эскиза маски. Театр кукол. Изготовление головы куклы</p> <p>Театр кукол. Изготовление костюма куклы. Художник в театре. Изготовление эскиза декораций</p> <p>Художник в театре. Изготовление макетов декораций.</p> <p>Афиша и плакат. Изготовление эскиза плаката-афиши к спектаклю.</p> <p>Праздник в городе Изготовление проекта нарядного города к празднику масленица.</p> <p>Место художника в зрелищных искусствах.</p>		
<p>Художник и музей (9) Музей в жизни города Изготовление проекта интерьера музея.</p> <p>Картина-натюрморт Изображение предметов объемной формы.</p> <p>Рисование натюрморта. Рисование пейзажа. Картина-портрет, рассмотрение иллюстраций в учебнике.</p> <p>Рисование портрета. Картины исторические и бытовые. Рисование на тему</p>		

<p>”Мы играем”.</p> <p>Скульптура в музее и на улице. Изготовление проекта скульптуры из пластилина.</p> <p>Музеи народного декоративно-прикладного искусства. Эскиз образца ДПИ</p> <p>Обобщение темы раздела. Подготовка к выставке</p>		
---	--	--

3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата		Тема урока
	Кален. сроки	Фактич. сроки	
1	1 нед		<i>Искусство в твоём доме (8 ч.)</i> Воплощение замысла в искусстве. Свободное рисование “Мое впечатление о лете”
2	2 нед		Твои игрушки. Изготовление игрушек из пластилина, глины.
3	3 нед		Посуда у тебя дома. Изображение праздничного сервиза при помощи гуаши на листе бумаги.
4	4 нед		Мамин платок Цвет и ритм узора. Изготовление рисунка «Платок для своей мамы»
5	5 нед		Обои и шторы у тебя дома Рисование с помощью трафарета.
6	6 нед		Иллюстрация твоей книжки. Иллюстрирование русских народных потешек.
7	7 нед		Труд художника для твоего дома. Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме.
8	8 нед		Поздравительная открытка. Эскиз (по растительным мотивам). Декоративная закладка.
9	9 нед		Памятники архитектуры (7ч) Изображение на листе бумаги проекта красивого здания.
10	10 нед		Парки, скверы, бульвары. Изображение на листе бумаги парка, сквера.
11	11 нед		Ажурные ограды. Изготовление из бумаги ажурных оград.
12	12 нед		Волшебные фонари. Изготовление проекта фонаря при помощи туши и палочки.
13	13 нед		Витрины. Изготовление плоского эскиза витрины способом аппликации.

14	14 нед		Удивительный транспорт. Изготовление проекта фантастической машины , используя восковые мелки.
15	15 нед		Труд художника на улицах твоего города. Изготовление проекта улицы города.
16	16 нед		<i>Художник и зрелище (10 ч.)</i> Художник в цирке. Изображение с использованием гуаши самого интересного в цирке.
17	17 нед		Образ театрального героя. Изготовление эскиза куклы
18	18 нед		Театральные маски. Изготовление эскиза маски
19	19 нед		Театр кукол. Изготовление головы куклы
20	20 нед		Театр кукол. Изготовление костюма куклы
21	21 нед		Художник в театре. Изготовление эскиза декораций
22	22 нед		Художник в театре. Изготовление макетов декораций.
23	23 нед		Афиша и плакат. Изготовление эскиза плаката-афиши к спектаклю.
24	24 нед		Праздник в городе Изготовление проекта нарядного города к празднику масленица.
25	25 нед		Место художника в зрелищных искусствах.
26	26 нед		<i>Художник и музей (9 ч.)</i> Музей в жизни города Изготовление проекта интерьера музея.
27	27 нед		Картина-натюрморт Изображение предметов объемной формы.
28	28 нед		Рисование натюрморта.
29	29 нед		Рисование пейзажа.
30	30 нед		Картина-портрет, рассматривание иллюстраций в учебнике. Рисование портрета.
31	31 нед		Картины исторические и бытовые. Рисование на тему ”Мы играем”.
32	32 нед		Скульптура в музее и на улице. Изготовление проекта скульптуры из пластилина.
33	33 нед		Музеи народного декоративно-прикладного искусства. Эскиз образца ДПИ

34	34 нед		Обобщение темы раздела. Подготовка к выставке
----	--------	--	---

4. Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Результаты изучения учебного предмета изобразительного искусства в 3 классе являются:

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны преобразование в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работ в команде одноклассников од руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформулированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства,
- выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России
- и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме заданный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.